

Муниципальная образовательная организация
«Общеобразовательная школа № 44 города Енакиево»
«Почему каждая страна должна охранять сокровища культуры»

Райков Илья

5 класс

071-321-98-55 (мама)

Дженкова Лариса Михайловна

учитель русского языка и литературы

071-317-62-05

К Вам обращаюсь, молодое поколение!
Прошу, чтоб берегли всё, что отстояли деды,
И подвиги их чтили, чтили те мгновенья,
Что привели народ к величию Победы!
З.Цыкунова

Я десятилетний мальчик из маленького села Савельевка, расположенного недалеко от города Енакиево.

В моём селе нет особых культурных достопримечательностей, но здесь дружно живут хорошие люди разных национальностей, разных вероисповеданий и культур. Из поколения в поколение передавали они свой жизненный опыт, свои обычаи, нравственные, культурные и духовные ценности.

На защиту этих ценностей встали мои односельчане в братоубийственной войне в 2014 году. Я очень боялся, но и удивлялся. В подвалы, которые мы называли бомбоубежищами, люди несли иконы, семейные фотографии, картины, какие-то шкатулки и книги. Мама мне тогда сказала: «Спасают память, духовное наследие».

Я тогда не понимал, о чём говорит мама, потом стал размышлять над её словами. Много вопросов тогда у меня возникало. Только теперь, когда с того времени прошло 6 лет, я стал понимать смысл маминых слов. Предметы быта, казалось бы, незначительные мелочи отражают повседневную жизнь, привычки, взгляды. Но без них невозможно представить и понять жизнь предыдущих поколений, жизнь моих предков.

Гражданская война на Донбассе... Много горя принесла она жителям донецкой земли. Невосполнимые потери не только в человеческих жизнях, но и культурном и духовном наследии. Разрушены и разграблены города и посёлки не инопланетянами, не какими-то фантастическими существами, а людьми. И это меня шокирует.

Конечно, разрушить легче, чем построить. Тем более труднее сохранить созданное. А без знаний о прошлом, мы не сможем развиваться дальше.

До войны (представляете, я тоже делю свою жизнь на «до» и «после») мы с родителями не раз бывали на Саур-Могиле. Из седой старины дошли до нас легенды о славном прошлом этих мест: о походах русских дружин против хазар и половцев, о жарких схватках с монголо-татарами. Истинно легендарную славу приобрела она в Великой Отечественной войне с фашистскими захватчиками. И совсем недавно гранитные плиты, вся земля на Саур-Могиле снова встала на дыбы, снова ощутила на себе бой, стон, кровь. Ещё одна война оставила здесь след, снова исторический памятник получил раны от уже нынешней войны, войны гражданской. Это культурное наследие испытало разрушения. Я уверен, что Саур-Могила будет, конечно, полностью восстановлена. Ведь это место исторической памяти, место воинской славы. Здесь происходит соединение настоящего и прошлого. Здесь мы как бы подключаемся к духовной энергии предков.

Знаю, что в Донецкой Народной Республике много культурных мест, хранящих историю народа, укрепляющих национальную гордость.

Я ещё школьник. Впереди – великие планы на будущее. Осуществлять их без Культуры, без Духовности, без Красоты я не смогу. Давайте же сохраним эти составляющие полноценной жизни. Давайте защитим от губительного забвения всё, что создано предыдущими поколениями!