

Леонов Никита Алексеевич, 09.02.2005 г.р. (15 лет)
МБОУ «Гимназия №40», г. Барнаул
656002, г. Барнаул, ул. Советская, д.6 корп.2, кв.18
Моб. 8-961-976-85-45
Эл. почта: nikitka.leonov.2020@inbox.ru

«Почему каждая страна должна охранять сокровища культуры»

Культура – это русло, проложенное предками и предлагаемое обществом личности в её продвижении. Так в свое время сказал один мудрец. Сегодня мы с вами задаемся одним из наиболее популярных вопросов: «Почему важно беречь и сохранять культурное наследие предков?»

Во-первых, нужно разобраться что же такое культурное наследие и что делает государство для того, чтобы сохранить и приумножить культурное наследие нашей страны?

Культурное наследие - это совокупность всех материальных и духовных культурных достижений общества, его исторический опыт, сохраняющийся в арсенале общественной памяти.

Монументы, произведения искусства, заслуги литераторов, – всё это возможно причислить к культурному наследию. Они считаются той незримой нитью, которая связывает нас с прошлыми поколениями. Однако культурное наследие не ограничивается только материальными объектами, которые мы можем увидеть и потрогать. Оно также включает в себя нематериальные объекты: традиции, устные истории, сценическое искусство, повседневную деятельность человека, искусную работу, выполненную в старинных традициях, представления, ритуалы, знания и навыки, передаваемые из поколения в поколение внутри сообщества.

Накопленный годами опыт необходимо всячески использовать в реальности, не стоит игнорировать многолетние достижения. Каждый человек в праве самостоятельно формировать взгляды на мир, общество, государство, природу и так далее, но это не значит, что опыт прошлых поколений следует вычеркнуть из памяти. Можно принять некоторые идеалы или полностью отречься от них – это личное дело каждого, но вот забывать о них ни в коем случае не стоит.

Именно благодаря культуре и наследию многим народам удавалось сохранить собственную самобытность. Разрушительная сила войн сметала сёла и города, но при этом традиции продолжали жить и помогали людям адаптироваться к новой реальности.

С историческими памятниками связаны многовековые события, они хранят в себе историю и настроения людей того времени. Осознание культурного

наследия делает человека более развитым и богатым духовно. Оно подвигает его сердце к поиску истины и обогащению. Очень важно чувствовать связь с предыдущими поколениями.

Многие произведения искусства, мысли и достижения актуальны до сих пор, что просто поражает. Уважение к своим корням является истинным проявлением патриотизма, что, к сожалению, происходит не у всех граждан нашей страны. Государство всячески старается сохранить и приумножить объекты культурного наследия, создавая законы, штрафы за порчу памятников и других монументальных сооружений. Конституцией Российской Федерации было оговорено, что каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры и приумножать их. Наше государство ответственно относится к памятникам культуры, возводит новые монументы, храмы и прочие культурные объекты.

Защита культурного наследия – это старинная проблема. В основе её лежит конфликт между индивидуальными и общественными интересами, соблюдение баланса между правами личными и общественными правами. Древние римляне утверждали, что произведение искусства может быть рассмотрено как часть наследия целой общины, даже если оно находится в частной собственности. Например, скульптуры, украшающие фасад здания, находящегося в частной собственности, были признаны общими ценностями. Они не могут быть перемещены или уничтожены с момента их появления в общественном месте, там, где их могут увидеть все горожане.

И в заключение хотелось бы сказать, что культура – это то, что помогает человеку и дальше быть человеком, а не дикарём. И в ответ люди должны беречь её и защищать от злодеев, которые ничего не берегут и, не осознавая своих действий, рушат прекрасное ради ужасного. Только те, кто призывают разрушать, вскоре сами будут разрушены своими же деяниями против добра, красоты и гармонии, ведь это весь окружающий мир, а без него нет существования для всего живого.