

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Школа №147 города Донецка»

Сочинение

На тему: «Почему каждая страна должна
охранять сокровища Культуры»

Выполнила :

Ученица 11-А класса

Данильченко Анна

Сердце, воображение и разум... Вот та среда, где зарождается то, что мы называем культурой.

Культура. Всего восемь букв, семь звуков и три слога, но сколько бездонного смысла заложено в этом, казалось бы, обыкновенном слове. В сумасшедшем ритме городской жизни мы не успеваем даже на секунду задуматься о важности этого понятия. Стоит лишь на мгновение остановиться, оглядеться и осознать, что Культура, словно связанный бабушкой свитер, согревает наши сознания, сердца и души. Перед глазами сразу всплывают удивительные картинки: величественная сцена, сияющая в блеске софитов, океан музыки, пронзительные голоса и только хрупкие девушки-балерины в пышных пачках, порхающие, как бабочки, на фоне волшебных декораций. И тут уже не важно, как прошел твой день, какая погода за окном, что ждет тебя завтра. Важно другое: твоя душа окутана теплом, которое так и просится выплеснуться наружу. Вот оно-сокровище Культуры.

Донецкий край всегда славился богатым культурным наследием. Только вдуматься, восемь тысяч триста тридцать объектов Культуры. Это сравнимо с количеством населения целого тихоокеанского государства Тувалу. Пусть это не огромная страна, но цифры поражают, ведь на каждого тувалийца придется по одному культурному объекту Донецкой области. Для жителей шахтерского края Культура – это не просто слово. Она источник Света, который несёт в себе высокие понятия. Культура – синтез красоты, противовес серости, необразованности и агрессии. Как воздух легким, она нам нужна. Музеи, театры, храмы, заповедники, дома культуры, архитектурные строения, памятники и, конечно же, люди – вот оно сокровище Донбасса.

Сто семьдесят семь лет назад, когда впервые была опубликована сказка Ганса Христиана Андерсена «Гадкий утенок», когда в Дрезденской придворной опере состоялась первая постановка оперы Рихарда Вагнера «Летучий голландец», когда Майкл Фарадей экспериментально подтвердил закон сохранения электрического заряда, а в Российской империи началось строительство железной дороги между Москвой и Петербургом, в безводной степи Донецкого края Виктор фон Графф посадил первые саженцы клена, дуба и ясеня, заложив тем самым нынешний Великоанадольский лес – рукотворное чудо природы. Красивый и своеобразный в любое время года: изумрудно-зеленый и наполненный солнечной лаской весной, спокойный, манящий и привлекающий своей прохладой жарким летом, убранный в золото и багрянец осенью, прозрачный и строгий зимой. Равнинные места в

лесу чередуются с зарослями, балками и прудами. А украшают его небольшие прогалины, поляны и опушки, аллеи и коллекции древесных растений. Он является местом силы и неиссякаемого вдохновения. Каждая полянка и опушка рукотворного леса хранят события нашего края, как и хранит историю каждая его аллея. Великоанадольский лес – историческая культурная ценность Донецкой области.

Культура-память человечества о самом себе. Она связывает поколения прочной нитью и именно благодаря ей у нас всегда открыто окно в прошлое, в которое обязательно стоит заглянуть. Без прошлого не будет и будущего, поэтому необходимо знать и беречь культурное богатство своей родины. Неотъемлемой частью истории нашего края служит Великая Отечественная война. Донецкая область стала свидетелем множества ожесточенных сражений, во время которых было совершено безмерное количество героических подвигов. Героям этих событий посвящены памятники, монументы, стелы и мемориалы. Одним из самых масштабных является монумент «Твоим освободителям, Донбасс!» Он представляет собой треугольную площадку, на которой стоят две фигуры, два вечных символа – шахтер и солдат, за плечами у них развевается знамя. Группа из трех объемных стен символизируют силуэты громадных донецких терриконов. Гордость заполняет каждую живую клетку, когда ты, такой маленький, стоишь у ступеней этого грандиозного памятника мужеству, отваге и стойкости жителей Донбасса. При торжественном открытии мемориала первый секретарь Донецкого КПУ Василий Миронов сказал: «Этот монумент, так же, как и тысячи других величественных памятников и скромных обелисков, вставших на огромном поле войны – от Волги до Берлина – свидетельство величайшего мужества советского человека, его высокого патриотизма и негибимой воли, любви к родной земле и ненависти к тем, кто хотел ее поработить». Благодаря такому культурному наследию подвига немеркнущая память живет в наших сердцах.

Жемчужиной культурного наследия шахтерского края является Донецкий театр оперы и балета «Донбасс опера». Восемьдесят восьмой сезон на главной сцене города показывают фантастические, поразительные, завораживающие, а иногда, и совершенно неподвластные человеческому уму постановки. 8-перевернутый символ бесконечности, который с давних пор ассоциируется с чем-то чудесным и магическим. Театр – бесконечное воплощение искусства, очаг культуры. В нем другое течение времени. На сцене и в зрительном зале кипит другая, совершенно не городская, жизнь. Жизнь в театре — всего лишь один сезон, а сезон — это целая жизнь. Его атмосфера, словно вуалью,

окутывает людей всех возрастов. В Донецке театр любят, поэтому каждый год тысячи жителей съезжаются на премьеры разнообразных опер и балета. И вот, когда весь зал заполнен, и отовсюду веет приближением волшебства, занавес поднимается. Свет, музыка, балет! А дальше хочется цитировать классика всех времен и народов А.С.Пушкин: «Блистательна, полувоздушна, смычку волшебному послушна, Одной ногой касаясь пола, другою медленно кружит, И вдруг прыжок, и вдруг летит...» А из зрительного зала доносится лишь одно слово: «Браво!», которое гордо и восхищенно повторяется десятки раз. «Донбасс опера»-достояние и гордость Донецкого края.

Дары культурного наследия тесно связаны с нашей жизнью: они приносят красоты нашему городу и заставляют ценить прошлое своей Родины. Благодаря Культуре в душе рождается глубокий, чистый свет, а без нее только темное и безобразное будет править нашим миром. Мы не должны допустить этого! Наша миссия- защищать Прекрасное вместе!