

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДНР
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра технического иностранного языка

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ
(ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)**

Образовательный уровень «Магистр»

Для всех направлений подготовки

Приём 2020 года

Программа по французскому языку

Вступительный экзамен в магистратуру

Программа вступительного экзамена в магистратуру по французскому языку ориентирована на Общеввропейские рекомендации в языковом образовании: изучение, преподавание, оценивание, отдел современных языков, Страсбург, 2000 («Cadre Européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer» (CECRL), Conseil de l'Europe, Division des Langues Vivantes, Strasbourg, 2000).

Рекомендованные уровни владения языком (CECRL)

Уровень А - элементарный пользователь: уровень А1 (интродуктивный или «открытие»), уровень А2 (средний или «выживание»).

Уровень В – независимый пользователь: уровень В1 (рубежный), уровень В2 (продвинутый).

Уровень С - опытный пользователь: уровень С1 (автономный), уровень С2 (компетентный).

Программа вступительного экзамена в магистратуру по французскому языку рассчитана на то, что изучение иностранного языка в ДонНТУ для большинства студентов заканчивается на втором курсе (для студентов некоторых специальностей на третьем курсе как дисциплина по выбору) экзаменом, уровень сложности которого приближается к уровню В1.

Вступительный экзамен в магистратуру состоит из 3 письменных частей. В них включены: задания на понимание информации в письменном виде (на базе текста), задания на грамматические структуры в контексте, задание по письменному высказыванию.

Содержание заданий

Задания на понимание информации в письменном виде на базе текста (Compréhension écrite): аутентические статьи/тексты из периодических изданий и Интернет-сайтов. Объем текста от 1000 до 1500 знаков, время выполнения – 45 минут. Тип задания: переписать задание и дать ответ, который считаете правильным (на базе текста).

Грамматические структуры в контексте (Structures de grammaire en contexte): аутентические статьи/тексты из периодических изданий, Интернет-сайтов, отрывки из рассказа французского автора. Выполнение 20 заданий в контексте, время выполнения – 30 минут.

Типы заданий: просклоняйте глаголы в настоящем, прошедшем или будущем времени, или в повелительном наклонении (в скобках эти глаголы представлены в инфинитиве с указанием времени или способа, в котором глагол отражает этот контекст). Заполните также другие имеющиеся в тексте пропуски, выбрав один из предложенных в скобках вариантов, которые выделены жирным шрифтом.

Письменная речь (Expression écrite libre des idées sur un sujet proposé ou l'expression écrite situationnelle): написать личное письмо (mail) или текст-высказывание, используя формулы языкового этикета с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с высказыванием собственных мечтаний и чувств, описанием планов на будущее и с просьбой предоставить аналитическую информацию партнера по письменному общению; передать личную информацию в коротком письме определенного образца или в произвольной форме; написать короткий текст по заданному тематическому содержанию. Объем текста не менее 80 слов, время выполнения – 30 минут.

Ориентированная тематика

Thématique

1. Présentation (se présenter, présenter quelque chose).
2. Paris et ses curiosités.
3. La ville natale, son histoire, ses curiosités, son symbole.
4. Vos meilleurs souvenirs.
5. L'études universitaires (Votre Université, son histoire, votre orientation professionnelle choisie, vos cours).
6. L'apprentissage des langues étrangères (du français notamment) : vos motivations.
7. De nouvelles technologies de la communication (communication par mail, présentation d'un message électronique : donner un titre au correspondant en fonction de la situation (Monsieur, Madame, cher collègue, cher ami etc), commencer le message, présenter le sujet, développer et relier les idées, améliorer le style, terminer le message, trouver les formules de politesse).
8. L'écologie et la protection de l'environnement, des manifestation écologiques internationales, des gestes verts à faire pour la planète.
9. La civilisation française (la Sorbonne, des Grandes Ecoles en France, des Prix littéraires en France, des écrivains français), des types de transport, le système de la sécurité sociale, le système de l'éducation en France.
10. La francophonie. L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) : son histoire, sa mission, son objectif. La participation personnelle aux évènements francophones.

Согласно Общеввропейским рекомендациям по изучению иностранных языков, на экзамене допускается пользование двуязычными словарями.

Критерии оценивания результатов вступительного испытания

В таблице приведено распределение максимально возможных баллов по 3 уровням заданий:

Виды заданий	Максимальный возможный балл
Уровень 1. Задание на понимание информации в письменном виде (на базе текста): - общее количество заданий – 8 - каждый правильный ответ оценивается в 5 баллов	40
Уровень 2. Грамматические структуры в контексте: - общее количество заданий – 20 - каждый правильный ответ оценивается в 1 балла	20
Уровень 3. Письменная речь: общий объем написанного текста – не менее 100 слов	40
<i>Максимальное количество баллов по 3 уровням заданий</i>	100
<i>Минимальный балл для участия в конкурсе</i>	60

Список литературы, которым рекомендуется пользоваться при подготовке к экзамену

1. Le nouvel Edito, Méthode de français, niveau B1, E.Heu, M.Abou-Samra. Paris : Didier, 2006.
2. Vite et Bien, Méthode rapide pour adultes, niveau B1, C.Miquel. Paris: CLE International, 2013.
3. Techniques de l'expression écrite et orale, D.Baril. Paris: Dalloz, 2008.
4. Vocabulaire Progressif du Français, niveau intermédiaire, avancé, C. Miquel. Paris: CLE International, 2012.
5. Management des entreprises, S.Balland. Paris : Dunod, 2014.
6. Vocabulaire du français des affaires, J.Performi. Paris: CLE International, 2012.

7. Studio +, B1 Méthode de français, E. Bérard, G. Breton, Y. Canier, Didier, Paris, 2004.
8. Champion 2. Méthode de français. A. Monnerie-Goarin, E. Sijejols, CLE International, Paris 2002.
9. Grammaire progressive du français. Niveau avancé. M. Boularès, J.-L. Frérot, Clé international, Paris, 2004.
10. Grammaire en dialogues. Niveau intermédiaire, C. Miquel, Clé international, Paris, 2007.
11. Français.com Méthode de français professionnel et des affaires, J.-L. Penfornis, Clé international, 2003.
12. Connexion, niveau 2. R. Mérieu, I. Loiseau. Les Editions Didier, Paris, 2004.
13. Аудио и видео материалы.
14. Оригинальные научно-популярные и научные тексты в соответствии с избранной специальностью.
15. Интернет сайты :
www.leconjugueur.com, www.lexiquefle.free.fr, www.ciel.fr, www.aidenet.eu,
www.francaisfacile.com, www.synapse-fr.com, speakasap.com